

Exposition

Les œuvres de cinq artistes au service du social

La Journée mondiale du handicap célébrée par des plasticiens de Rabat.

📅 Publié le : 10.12.2009 | 15h01

La Journée mondiale de l'Handicap a motivé cinq artistes peintres de Rabat, en mettant leur art au service du social et en offrant chacun une œuvre pour alléger la souffrance quotidienne des enfants handicapés de l'Association Casa Lahna.

Leurs tableaux sont exposés, jusqu'au 13 décembre, à la galerie Mohammed El Fassi.

Une noble mission initiée par l'Association Casa Lahna en partenariat avec le ministère de la Culture et la solidarité de ces cinq peintres de renom qui n'ont pas hésité de mettre la recette d'un de leurs tableaux au profit de l'Association qui gère le Centre socioéducatif Mohamed El Fassi de Témara pour enfants avec handicap grave. Il s'agit de Fanida Mkinsi, Mjid-En-Nour, Abdelfettah Karmane, Mohamed Fathallah Achour et Abderrahim Jawad. Des artistes peintres dont le parcours n'est plus à présenter, vu leur riche palmarès en expositions individuelles et collectives. « C'est une action noble à laquelle doivent penser d'autres artistes pour réduire les malheurs de gens dans le besoin. Cette idée de l'exposition ne date pas d'aujourd'hui. Mais, c'est un projet d'il y a quelques années que j'ai présenté aux responsables de l'Association.

Il a fallu trouver la salle et d'autres peintres pour le réaliser. On a même pensé le concrétiser dans d'autres villes du Royaume et peut-être avec d'autres peintres. C'est une manière de sensibiliser les gens quant aux exigences de cette catégorie sociale. Mais, à part ce souci de venir en aide aux démunis, cela me donne un but dans la vie », souligne, l'artiste Fanida Mkinsi, dont la carrière la place parmi les grandes dames de la peinture marocaine, sachant qu'elle est connue pour sa maîtrise de la peinture au couteau qu'elle a appris à partir d'une émission de télévision. Cette formation suivie en parallèle de quelques cours de dessin lui a valu une belle carrière plastique à travers les magnifiques paysages marocains qu'elle peint avec beaucoup d'amour et de passion lui promettant encore de beaux jours dans cet univers.

Son soutien aux démunis ne date pas d'aujourd'hui, puisqu'elle s'est toujours engagée à offrir son art au profit des enfants abandonnés. Pour Mjid-En-Nour, peintre très sollicité à l'extérieur du Maroc, la peinture est une vocation et un moyen pour transmettre ses messages, ses idées et visions sur la société marocaine. Son penchant vers son thème de prédilection « la femme berbère » le spécifie par rapport à d'autres artistes à travers un travail où le renouveau et la création sont les mots-clés. Quant à l'hyperréaliste, Abdelfettah Karmane, celui-ci nous rappelle, avec sa grande sensibilité à la couleur, la texture, la lumière, la forme et la densité, les grands maîtres hollandais du XVIe et XVIIe siècles. Ce qui rehausse sa réputation là où il met les pieds. Pour Mohamed Achour, la mémoire infantile et l'environnement social jouent un rôle dans le choix de ses sujets qui sont l'émanation de la profondeur de la couleur et la fertilité de l'imagination que détient l'artiste autodidacte.

Le cinquième artiste à mettre son art au profit du social est Jaouad Abderrahim, dont la peinture tire vers l'émerveillement de l'observateur, tout en s'éloignant de tout ce qui est problème, laideur ou drame de la vie. Sa devise dans la peinture est la beauté.

Tous ces artistes dans leurs différents styles et thèmes se sont associés pour une seule et noble cause. Celle d'aider les autres. Et ce besoin de leur être utile est une vertu qui n'est pas donnée à tout le monde, mais, que beaucoup d'artistes possèdent et déploient dans des œuvres sociales.

Casa Lahnina

Créée le 30 mars 2006 par des parents et amis d'enfants en situation de Handicap de la région Rabat-Salé et Témara, Casa Lahnina a pour objectif d'apporter un soutien psychologique, pédagogique et social aux enfants handicapés et à leurs parents. Depuis sa création, l'Association a œuvré dans ce sens à travers plusieurs activités, dont l'art a toujours fait partie avec la réalisation d'ateliers dans diverses disciplines. Maintenant, ce sont des artistes peintres confirmés qui viennent à l'aide de ces enfants et allègent un peu de leur souffrance.

Par Ouafaâ Bennani | LE MATIN